

У93     **Ушакова О. Д.**  
Лексический разбор слова: Словарик школьника. — СПб.:  
Издательский Дом «Литера», 2007. — 96 с.  
ISBN 5-94455-408-8

ISBN 5-94455-408-8

© Ушакова О. Д., 2005  
© Издательский Дом «Литера», 2007

## Дорогие друзья!

Слова в языке служат для обозначения предметов, признаков предметов, действий, признаков действий, количества.

То, что обозначает отдельное самостоятельное слово, является его лексическим значением.

Например, значение слова «ароматный» следующее: имеющий приятный запах, душистый. Незнание или непонимание лексического значения может привести к ошибкам в употреблении слова и в его написании. В школьных учебниках вы можете встретить слова, помеченные цифрой 5. Это слова для лексического разбора.

Лексический разбор слова — это характеристика слова, раскрывающая его лексическое значение, особенности употребления и происхождения. Лексический разбор способствует

повторению и обобщению всех сведений, которые вы получили в разделе «Лексика», содействует развитию умений в области связной речи.

В нашем пособии лексический разбор слова даётся по следующему плану:

1. Толкование лексического значения слова.
2. Однозначное слово или многозначное (если слово многозначное, то требуется назвать несколько значений).
3. Стилистическая характеристика слова (даются пометы, указывающие на особенности употребления слова: *разг.*, *книжн.* Если данных помет нет, значит слово стилистически нейтральное).
4. Особенности употребления слова в данном предложении или словосочетании.
5. Происхождение слова.
6. Синонимы.
7. Антонимы.

## Список сокращений

англ. — английский язык  
араб. — арабский язык  
*астр.* — астрономическое  
*в знач. сущ.* — в значении существительного  
*воен.* — военный  
*высок.* — высокое  
*геол.* — геологическое  
голл. — голландский язык  
готск. — готский язык  
греч. — греческий язык  
*дипл.* — дипломатический  
древнеисп. — древнеиспанский язык  
древнерусск. — древнерусский язык  
*ед.* — единственное число  
*ж.* — женский род  
*ж.-д.* — железнодорожный  
*ирон.* — ироническое употребление слова  
искон. русск. — исконно русское  
итал. — итальянский язык  
кельтск. — кельтский язык  
*книжн.* — книжное  
*кратк. ф.* — краткая форма

лат. — латинский язык  
 лит. — литературное  
 литовск. — литовский язык  
 м. — мужской род  
 мн. — множественное число  
 муз. — музыкальное  
 нареч. — наречие  
 нар.-поэт — народнопоэтическое  
 научн. — научное  
 нем. — немецкий язык  
 несов. — несовершенный вид  
 обл. — областное  
 общеслав. — общеславянский язык  
 одуш. — одушевлённый  
 офиц. — официальное  
 перен. — переносное значение слова  
 перс. — персидский язык  
 полн. ф. — полная форма  
 польск. — польский язык  
 поэт. — поэтическое  
 пренебр. — пренебрежительное  
 прост. — просторечное  
 разг. — разговорный  
 род. — родительный падеж  
 санскр. — санскритский язык  
 словацк. — словацкий язык  
 сов. — совершенный вид  
 социол. — социологическое

ср. — средний род  
 спец. — специальное  
 ср.-в.-нем. — средневерхненемецкий  
 старосл. — старославянский язык  
 татарск. — татарский язык  
 техн. — техническое  
 трад.-поэт. — традиционно-поэтическое  
 турецк. — турецкий язык  
 тюркск. — тюркский язык  
 устар. — устаревшее  
 фр. — французский язык  
 филос. — философское  
 чешск. — чешский язык  
 шутил. — шутовское

# А

• Разведчики медленно двигались по лесу, держа *автоматы* наперевес.

**Автомáт**, -а; м. 1. Аппарат (машина, прибор, устройство), после включения самостоятельно выполняющий ряд заданных операций. 2. Индивидуальное автоматическое стрелковое оружие с надевающимся штыком-ножом.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *automate* из греч. *automatos* — самодействующий, самодвижущийся.

*Синоним*: механизм.

• В своих кругах он пользовался большим *авторитетом*.

**Авторитéт**, -а; м. 1. Общепризнанное значение, влияние. 2. Лицо, пользующееся влиянием.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Autorität* из лат. *auctoritas* — власть, сила.

*Синонимы*: авторитетность, влияние, престиж.

• На стене висела прекрасная *акварель* Левитана.

**Акварéль**, -и; ж. 1. Художественные краски, разводимые водой. 2. Картина, написанная такими красками.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от итал. *aquarello* из лат. *aqua* — вода.

• Мальчик стал *аккуратнее*.

**Аккурáтный**, -ая, -ое. 1. Склонный к чистоте и порядку. Содержащийся в порядке, тщательно сделанный. 2. Исполнительный, пунктуальный. Выполняемый в установленные сроки.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от польск. *akuratny* из лат. *accuratus* — точный.

*Синонимы*: чистоплотный, опрятный.

*Антоним*: небрежный.

• Антон — *активный* участник самодеятельности.

**Активный**, -ая, -ое. 1. Деятельный, энергичный. Действенный. Интенсивный. 2. Действующий, развивающийся.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *actif* — деятельный.

**Синонимы:** инициативный, деятельный, энергичный, предприимчивый.

**Антоним:** пассивный.

• На конференции были затронуты *актуальные* проблемы экологии.

**Актуальный**, -ая, -ое. 1. Очень важный для настоящего времени, злободневный. 2. Существующий, проявляющийся в действительности.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *actuel* из лат. *actualis* — действительный, настоящий.

**Синонимы:** злободневный, современный, животрепещущий, наболевший, острый.

• От своих друзей она отличалась ещё и *альтруизмом*.

**Альтруизм**, -а; *мн.* нет; *м. Книжн.* Готовность бескорыстно действовать на пользу другим, не считаясь со своими личными интересами.

Образовано от фр. *altruisme* из лат. *alter* — другой.

**Синонимы:** самоотверженность, самопожертвование; жертвенность (*высок.*).

**Антонимы:** эгоизм, себялюбие.

• В квартире витал *аромат* старины.

**Аромат**, -а; *м.* 1. Душистый, приятный запах. 2. *Перен.* Неуловимый отпечаток, признак чего-либо.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Aroma*, фр. *aromate* из греч. *arōma* — душистое вещество.

**Синонимы:** запах, благоухание; дух (*прост.*); благовоние (*книжн.*); фимиам (*устар. поэт.*).

**Антоним:** зловоние.

• Я любовался *архитектурой* Петровского дворца.

**Архитектура**, -ы; *ж.* 1. Искусство проектирования, возведения и художественного

оформления строений. 2. Характер, стиль строения.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от лат. *architectura* — архитектура.

*Синоним*: зодчество (*книжн. и высок.*).

- *Атака* крепости началась с моря.

**Ата́ка**, -и; *ж.* 1. Стремительное нападение войск на противника; штурм. 2. Активные и решительные действия, направленные против кого-либо, чего-либо.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от нем. *Attacke* — атака.

*Синонимы*: нападение, штурм, налёт, набег, приступ, удар, наскок (*разг.*).

*Антоним*: контратака.

- Моя подруга работает *аудитором*.

**Ауди́тор**, -а; *м.* 1. *Спец.* Лицо, на основе специального контракта проверяющее финансово-хозяйственную деятельность компании, учреждения. 2. *Спец.* В некоторых странах: присяжный заседатель или особое должностное

лицо в суде. 3. *Устар.* В некоторых учебных заведениях: ученик, которому учитель поручает выслушивать уроки других учеников.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *auditor* — слушатель.

## Б

- Нас окружал *багряный* лес.

**Багря́ный**, -ая, -ое. *Книжн.* Ярко-красный цвет.

Слово искон. русск. Образовано от старосл. *багръ* — красная краска, красный цвет.

*Синонимы*: багровый, алый, пунцовый, пурпурный, рдяной, огневой, пламенный, рубиновый, кровавый, кумачовый.

- Моя дочь знает наизусть *балладу* Жуковского «Лесной царь».

**Балла́да**, -ы; *ж.* 1. Жанр лирической поэзии с повествовательным сюжетом; произведение в таком жанре. 2. Вокальное произведение повествовательного характера.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *ballade* — стихотворение, которое произносят танцюя.

• Вот затрещали *барабаны* — и отступили басурманы.

**Бараба́н**, -а; м. 1. Ударный мембранный музыкальный инструмент в виде цилиндра, сверху и снизу обтянутого кожей. 2. *Спец.* Полый цилиндр в механизмах, а также вообще техническое устройство цилиндрической формы.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Слово древнерусск. Образовано от тюркск. *дарабан*, турецк. *balaban* — барабан.

• Но будь покоен, *бард*: цепями, своей судьбой гордимся мы и за затворами тюрьмы в душе смеёмся над царями.

**Бард**, -а; м. 1. Поэт-певец у древних кельтов. 2. *Перен. высок.* Поэт. 3. Автор и исполнитель (обычно под гитару) собственных песен.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от кельтск. *bard* — поэт-певец.

*Синонимы*: поэт, стихотворец (*книжн.* и *устар.*); пиит, песнопевец (*устар. книжн.*); певец, любимец муз (*устар. поэт.*).

• Вокруг зеленела *бархатная* трава.

**Ба́рхатный**, -ая, -ое. 1. Сделанный из бархата — плотной шёлковой ткани с мягким стриженным ворсом на лицевой стороне. 2. *Перен.* Напоминающий бархат по виду или на ощупь. 3. *Перен.* Приятный, мягкий (о голосе, звуке).

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от ср.-в.-нем. *barchât* и араб., перс. *barrakan*.

*Синонимы*: нежный, мягкий, шелковистый.

• *Башмак* жал ему ногу.

**Ба́шма́к**, -а́; м. 1. Ботинок или полуботинок. 2. *Спец. ж-д.* Приспособление, накладываемое на рельс для остановки колёс.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Займствовано из тюркск., где *башмак* — вид обуви.

• Надо признать, он был *бездарным* писателем.

**Бездáрный**, -ая, -ое. Лишённый таланта, дара.

Образовано от греч. *adōrētos* — не получивший даров.

*Синонимы*: бесталанный, неталантливый, неспособный, посредственный.

*Антонимы*: талантливый, даровитый, одарённый, способный; гениальный.

• *Белокурый* юноша вошёл в кабинет.

**Белоку́рый**, -ая, -ое. Светло-русый, со светло-русыми волосами (о человеке, имеющем такие волосы).

Слово искон. русск. Первоначальное значение — *словно покрытый белой пылью*.

*Синонимы*: белобрысый (*разг.*), светловолосый, светлоголовый, белоголовый, золотоволосый, светлокудрый (*книжн.*); златовласый, златокудрый (*устар. поэт.*); блондин.

• Наивысшее призвание человека — трудиться на *благо* общества.

**Бла́го**, -а, *ср.* 1. *Ед. Высок.* Благополучие, счастье, добро. 2. *Мн.* То, что служит удов-

летворению человеческих потребностей, даёт материальный достаток, доставляет удовольствие.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от старосл. *благо* — богатство.

*Синонимы*: процветание; благополучие, преуспевание (*книжн.*); благоденствие (*устар.*).

• Это был на редкость искренний, *благородный* человек.

**Благоро́дный**, -ая, -ое. 1. Обладающий высокими нравственными качествами, безукоризненно честный, великодушный. 2. Возвышенный, освящённый великой целью. 3. Исключительный по своим качествам, средствам, изяществу. 4. *Полн. ф., устар.* В дореволюционной России: дворянского происхождения, относящийся к дворянам. 5. *Полн. ф.* Составная часть некоторых зоологических и ботанических названий.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от старосл. *благословити* из греч. *eulogein* — хорошо с кем-либо говорить.



**Синонимы:** высоконравственный, великодушный, достойный, порядочный.

**Антонимы:** подлый, низкий, низменный, гнусный, гадкий (*разг.*).

• Как ястреб, *богатырь* летит с поднятой грозною десницей.

**Богаты́рь**, -я́; *м.* 1. Герой сказаний, русских былин и сказок, совершающий подвиги. 2. *Разг.* О человеке высокого роста, крепкого телосложения, большой физической силы, стойкости.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *богъ* — богатство, имущество, доля.

**Синонимы:** геркулес, атлет, силач.

• Все эти нагрузки — непосильное *бремя* для тебя.

**Бре́мя**, -ени; *ср.; мн. нет.* 1. *Устар.* Тяжёлая ноша. 2. *Перен.* Нечто тяжкое, трудное.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от старосл. *брати* — нести.

**Синонимы:** обуза, ноша, тяжесть (*книжн.*), тяготы, тягость, крест (*перен.*).

## В

• И где-то *вдали*, но ясно и чисто куковала кукушка.

**Вдали́**, *нареч.* Далеко, на далёком расстоянии. Образовано от общеслав. *даль* — далёкий.

**Синонимы:** вдалеке, далече (*устар.*), на краю света, у чёрта на куличках (*прост.*); за горами за долами (*нар.-поэт.*).

**Антонимы:** вблизи, близко, поближе.

• *Вежливость* — это готовность оказать услугу тому, кто в ней нуждается.

**Ве́жливость**, -и; *ж.* Соблюдение правил приличия, воспитания, учтивости.

Образовано от древнерусск. *въѣжа* — знаток.

**Синонимы:** учтивость, корректность, предупредительность, обходительность, любезность, деликатность, такт.

**Антонимы:** неучтивость, неделикатность, резкость.

• Ай-Петри — *великан* среди гор Крымской гряды.

**Велика́н**, -а; м. 1. Человек очень высокого роста, обладающий большой человеческой силой; гигант. 2. То, что выделяется своими большими размерами.

Образовано от общеслав. *вель* — большой.

*Синонимы*: гигант; гренадер (*разг.*); исполин, колосс (*книжн.*), титан.

*Антонимы*: карлик, лилипут; пигмей (*книжн.*); гном, крошка (*разг.*); коротыш, коротышка, недоросток, пигалица, фитюлька (*прост.*), невеличка (*нар.-поэт.*).

• *Великий* русский писатель Михаил Афанасьевич Булгаков был, как и многие другие писатели, врачом.

**Вели́кий**, -ая, -ое. 1. Очень большой; огромный. 2. Выдающийся по своему значению, влиянию, достоинству. 3. Превышающий обычный уровень в каком-либо отношении. 4. *Только кратк. ф.* Большого размера, чем нужно. 5. В составе различных названий и терминов.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от общеслав. *вель* — большой.

*Синонимы*: выдающийся, замечательный, блистательный, яркий, гениальный.

• Перед нами открылась *величественная* картина гор.

**Вели́чественный**, -ая, -ое. Торжественно-прекрасный; исполненный достоинства, важности.

Образовано от общеслав. *вель* — большой.

*Синонимы*: величавый, исполненный величия, грандиозный, державный (*устар. высок.*).

*Антонимы*: ничтожный, никчёмный, достойный презрения.

• Ученики ещё очень долго находились под *впечатлением* от увиденного.

**Впечатле́ние**, -я; ср. 1. Образ, след, отражение, оставляемые в сознании человека предметами и явлениями внешнего мира. 2. Влияние, воздействие на кого-либо. 3. Мнение, оценка, сложившиеся после знакомства, соприкосновения с кем-либо, чем-либо.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *impression* — оттиск, отпечаток.

**Синоним:** эффект.

• Тихая моя родина, ты всё так же не даёшь мне стареть и *врачуешь* душу своей зелёной тишиной.

**Врачевать**, -чую, -чуешь. *Книжн.* Лечить, исцелять.

В данном предложении слово является олицетворением — одним из средств художественной выразительности.

Образовано от искон. русск. *върати* — говорить.

**Синонимы:** лечить, пользоваться (*устар.*).

• И я нисколько не сомневался в том, что этот русский человек, преодолев все невзгоды, *выдюжит*.

**Выдюжить**, -жу, -жишь. *Прост.* Выдержать, вытерпеть.

Образовано от общеслав. *дугъ* — сила.

**Синонимы:** выстоять, устоять, сдюжить (*прост.*).

• На подносе стояли кофейные чашки и *вычурный* серебряный кофейник.

**Вычурный**, -ая, -ое. Излишне затейливый, нарочито усложнённый, замысловатый.

Образовано от старосл. *вычуры* — резные украшения, причуды.

**Синонимы:** причудливый, затейливый, замысловатый, прихотливый, капризный, сложный; хитрый, мудрёный (*разг.*); затейный (*прост.*).

## Г

• Всё происходящее вокруг сливалось в его душе в одну многоцветную *гамму* чувств.

**Гамма**, -ы; *ж.* 1. Последовательный ряд звуков, повышающийся или понижающийся в пределах одной или нескольких октав. 2. *Перен.* Ряд однородных, последовательно изменяющихся явлений, признаков.

В данном предложении слово употреблено во втором значении и является метафорой — одним из средств художественной выразительности.

Образовано от нем. *Gamme*, фр. *gamme* — гамма.

**Синонимы:** калейдоскоп, палитра, спектр.

- Когда бы все так чувствовали силу *гармонии!*

**Гармо́ния**, -и; *ж.* 1. Благозвучие, стройность звучания. 2. Согласованность, соразмерность, взаимное соответствие предметов и явлений.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от нем. *Harmonie*, фр. *harmonie* из греч. *harmonia* — гармония.

*Синонимы:* благозвучие; соответствие.

*Антоним:* дисгармония.

- *Гаснет* вечер, даль синее, солнышко садится.

**Га́снуть**, -ну, -нешь. 1. Переставать гореть, переставать светить. 2. *Перен.* Ослабевать, терять силы, исчезать.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от литовск. *gèsti* — гаснуть.

*Синонимы:* погасать, угасать, потухать, догорать.

*Антоним:* разгораться.

- Отец стоял с угрюмым видом, и на лбу его резко обозначалась складка нетерпеливого *гнева*.

**Гнев**, -а; *м.* Чувство сильного возмущения, негодования.

Образовано от общеслав. *гнев* — чувство раздражения.

*Синонимы:* негодование, возмущение.

- Не прошло и нескольких дней, как он *разрубил гордые узел*.

**Го́рдиев узел разрубить** — смело и быстро разрешить трудный вопрос.

Согласно легенде, царь Фригии Гордий с помощью запутанного узла прикрепил ярмо к дышлу колесницы; Александр Македонский вместо распутывания разрубил этот узел мечом.

*Синонимы:* решительно, без колебаний, не долго думая, не раздумывая; ничтоже сумняшеся (*устар. книжн., теперь шутил. и ирон.*).

- Везде я видел зло и, *гордый*, перед ним нигде не преклонился.

**Го́рдый**, -ая, -ое. 1. Исполненный чувства собственного достоинства, сознающий своё превосходство. 2. *Высок.* Закрывающий в себе нечто возвышенное. 3. Испытывающий чувство

гордости. 4. *Разг.* Чересчур самоуверенный, надменный, самолюбивый.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *gurdus* — глупый, бестолковый.

**Синонимы:** горделивый, недоступный, неприступный.

**Антонимы:** кроткий, скромный.

• За первое место в конкурсе он был награждён Почётной *грамотой*.

**Гра́мота**, -ы; *ж.* 1. Умение читать и писать. 2. Официальный документ. 3. *Устар.* Документ, письмо. • Филькина грамота (*прост.*) — недействительный, неправильно и безграмотно составленный документ.

Образовано от греч. *gramma* — буква, запись.

**Синонимы:** документ, деловая бумага.

• Высшее общество с подлым и низким рвением спешило отречься от всех *гуманных* мыслей.

**Гума́нный**, -ая, -ое. Направленный на благо других; человеколюбивый и отзывчивый, проникнутый любовью и уважением к людям.

Образовано от лат. *humanus* — человеческий.

**Синонимы:** человеческий, человеколюбивый, милосердный, добрый.

**Антонимы:** жестокий, беспощадный, бесчеловечный.

## Д

• Несмотря на внешнюю суровость, он был весьма *деликатным* человеком.

**Делика́тный**, -ая, -ое. 1. Вежливый, мягкий в обращении. 2. Затруднительный, требующий чуткого, тактичного отношения.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от польск. *delikatny* из фр. *delikat* — нежный, изящный.

**Синонимы:** тонкий, тактичный, корректный; вежливый, любезный.

**Антонимы:** неучтивый, неделикатный, резкий, некорректный; невежливый, нелюбезный.

• Своей *дремоты* превозмочь не хочет дух.

**Дремóта**, -ы; *ж.* Полусон, состояние, при котором хочется спать и невольно закрываются глаза.

В данном предложении слово является метафорой — одним из средств художественной выразительности.

Образовано от фр. *dormir* — спать.

**Синонимы:** полузабытьё, забытьё, забвенье (*устар.*), дрёма (*разг.*).

**Антонимы:** возбуждение, бодрость.

• Выступление *дуэта* гитаристов вызвало бурную овацию всего зала.

**Ду́эт**, -а; *м.* 1. Музыкальное произведение для двух исполнителей с самостоятельными партиями для каждого. 2. Ансамбль из двух исполнителей (певцов или музыкантов). 3. Участники парного спортивного выступления.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от итал. *duetto* из лат. *duo* — два.

• Мне нравится рассказ Дж. Олдриджа «Последний *дюйм*».

**Дюйм**, -а; *м.* Единица длины, равная 2,54 см. Образовано от голл. *duym* — большой палец.

## Е

• Петербург жил *единой* жизнью, напряжённой и озабоченной.

**Еди́ный**, -ая, -ое. 1. *Книжн.* Один-единственный. 2. Цельный, нераздельный, сплочённый. 3. Один и тот же, общий для всех, одинаковый.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от старосл. *jedinъ* — один-единственный.

**Синонимы:** целостный, цельный, нераздельный, неразрывный, неделимый, неразделимый, нерасчленимый, слитный, монолитный, сплочённый, объединённый, общий.

• *Естественные* богатства страны должны принадлежать народу.

**Естéственный**, -ая, -ое. 1. Созданный природой без вмешательства человека. 2. Совершающийся по законам природы, а не благодаря

постороннему вмешательству. 3. Нормальный, обусловленный самим ходом развития. 4. Не-принуждённый, натуральный.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

**Синонимы:** природный, натуральный.

**Антоним:** искусственный.

- Его сестра была настоящей *ехидной*.

**Ехидна**, -ы; ж. 1. В греческой мифологии — чудовище: наполовину женщина, наполовину змея. 2. Крупная ядовитая австралийская змея. 3. Небольшое сумчатое млекопитающее отряда яйцекладущих, спина которого покрыта острыми иглами. 4. *Перен. разг.* Злой, язвительный и коварный человек.

В данном предложении слово употреблено в четвёртом значении.

Образовано от греч. *echidna* — змея.

**Синонимы:** злюка; язва, мегера (*разг.*).

**Антонимы:** добряк, ангел (*книжн.*).

## Ж

- Его благородие мне *жалует* шубу со своего плеча.

**Жáловать**, -лую, -луешь. 1. *Устар.* Награждать чем-либо; дарить что-либо. 2. Ценить кого-либо, что-либо; оказывать кому-либо, чему-либо внимание. 3. *Устар.* Посещать кого-либо.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Слово искон. русск.

**Синонимы:** дарить, награждать.

- Соседи считали её *жалостливой* женщиной.

**Жáлостливый**, -ая, -ое. Склонный к жалости, сострадательный.

Образовано от общеслав. *жалъ* — вызывающий сострадание.

**Синонимы:** сердобольный, сострадательный, милосердный, жалостный.

**Антонимы:** жестокий, немилосердный.

- Володя подошёл к окну и поднял пластмассовое *жалюзи*.

**Жалюзи́**, нескл., ср. 1. Шторы или ставни из жёстких поперечных параллельных пластин. 2. *Спец. техн.* Поворотные металлические створки, регулирующие интенсивность потока воздуха в каком-либо механизме.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

- Взору открывались *живописные* окрестности.

**Живописный**, -ая, -ое. 1. Красивый, достойный кисти художника. 2. Яркий, образный, выразительный.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *vivus* — живой, *pingere* — рисовать.

*Синонимы*: прекрасный, великолепный, благолепный (*устар. книжн.*).

*Антонимы*: некрасивый, непривлекательный.

- Во время своего выступления он легко *жонглировал* как цитатами, так и цифрами.

**Жонглировать**, -рую, -рует. 1. Искусно и ловко подбрасывать и ловить одновременно несколько предметов. 2. *Перен.* Произвольно, но весьма ловко обращаться с фактами, словами и т. п.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *jongler* из лат. *joculari* — балагурить, шутить.

### 3

- Его жизнь тоже склонялась к *закату*, и ему казалось, что ничего не может быть лучше спокойствия при угасающем дне.

**Закат**, -а; *м.* 1. Заход и время захода Солнца (реже — других светил) за линию горизонта. 2. Окраска, освещение неба над горизонтом при заходе Солнца. 3. *Перен.* Конец, исход чего-либо.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

*Синонимы*: заключение, финал, эпилог, исход, развязка; скончание (*устар. разг.*).

*Антонимы*: начало, пролог, рассвет, начатие (*устар.*).

- Первыми увидели *звезду* над Вифлеемом волхвы.

**Звезда**, -ы; *ж.* 1. Небесное тело, видимое ночью на небе как яркая точка. 2. *Перен.* Судьба, участь; удача. 3. *Перен.* О знаменитом чело-



веке, прославившемся в какой-либо области деятельности. 4. Геометрическая фигура с треугольными остrokонечными выступами по окружности. 5. Знак отличия, орден, имеющий треугольную форму с остrokонечными выступами по окружности.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *gvoizda* — то, что светится.

- *Землёй*-планетой был усыновлён.

**Земля́**, -й; *ж*; *мн.* зёмли, земéль. 1. *Астр.* (с прописной буквы). Третья от Солнца планета Солнечной системы, вращающаяся вокруг Солнца и своей оси. 2. *Обычно ед.* Суша (в отличие от водного и воздушного пространства). 3. *Обычно ед.* Почва, верхний слой земной коры. 4. Страна, государство, а также какая-либо местность. 5. Территория с угодьями, находящаяся в чьём-либо владении, пользовании.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *zet* — земля, пол, низ, древнерусск. *земь*, словацк. *zet* — земля.

*Синонимы*: мир, свет, земной шар; подлунный мир, шарик (*шутл.*).

- Она находилась в *зените* славы.

**Зені́т**, -а; *м.* 1. *Астр.* Наивысшая воображаемая точка небесной сферы, находящаяся над головой наблюдателя. 2. *Перен., высок.* Высшая степень, предел чего-либо.

Образовано от фр. *zénith*, из древнеисп. *zenit*, араб. *zemt* — путь, направление.

*Синонимы*: верх, вершина, высшая ступень, венец, апогей, кульминация, пик.

- Богат и *знатен* Кочубей.

**Зна́тный**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Зна́тен, знатна́, зна́тно; зна́тны и знатны́. 1. *Только полн. ф.* Известный, знаменитый, прославленный. 2. *Устар.* Принадлежащий к знати, верхушке господствующего класса.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от искон. русск. *знати* — отличать, замечать; знать.

*Синонимы*: именитый, родовитый, высокородный, великородный (*устар.*).

- Для такой работы нам понадобилось *зубило*.

**Зубило**, -а; *ср.* Клиновидный инструмент, по которому ударяют, рубя металл или обрабатывая камень.

Образовано от чешск. *zubidlo*.

- Он не мог объяснить себе, зачем он успокаивал Зою в этой неопределённо *зыбкой* обстановке.

**Зы́бкий**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Зы́бок, зыбка́ и зы́бка, зы́тко. 1. Легко приходящий в состояние движения, колебания. 2. *Перен.* Неустойчивый, ненадёжный, изменчивый.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от искон. русск. *зыбить* — качать.

*Синонимы*: неустойчивый, шаткий, валкий, ненадёжный; еле держащийся (*разг.*); качкий, шатучий (*прост.*).

## И

- У многих артистов есть свой *идеал*.

**Иде́ал**, -а; *м.* 1. Высшая цель, к которой стремятся люди и которая руководит их деятель-

ностью. 2. Совершенство, лучший образец чего-либо.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *idéal* из греч. *idea* — понятие, образ.

*Синонимы*: совершенство, верх совершенства; венец творения (*книжн.*).

- Не стройте *иллюзий*, господа!

**Иллю́зия**, -и; *ж.* 1. *Спец.* Искажённое восприятие действительности, основанное на обмане чувств; принятие кажущегося, мнимого за действительно существующее. 2. *Перен.* Несбыточная надежда, мечта.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от лат. *illusio* — обман, заблуждение.

*Синонимы*: призрак, мираж, дым; химера (*книжн.*).

- Многие известные люди годами создавали свой *имидж*.

**И́мидж**, -а; *м.* Рекламный образ кого-либо (политического деятеля, эстрадного артиста и

т. д.), создаваемый средствами массовой информации, литературы или самим человеком.

Образовано от англ. *image* — образ.

• В игре «Что? Где? Когда?» участвуют только *интеллектуальные* люди.

**Интеллектуальный**, -ая, -ое. 1. *Только полн. ф.* Умственный, духовный, относящийся к интеллекту. 2. Обладающий высокоразвитым интеллектом.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *intellectual* из лат. *intellēctus* — понятие, разумение, рассудок.

*Синоним*: умственный.

• Несмотря на *интенсивный* огонь миномётов, немцы не отошли.

**Интенсивный**, -ая, -ое. 1. Напряжённый, усиленный. 2. *Полн. ф.* Дающий высокую производительность. 3. Яркий, насыщенный (о цвете).

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *intensif* из лат. *intensio* — напряжение, усиление.

*Синонимы*: сильный, мощный, сокрушительный.

*Антонимы*: слабый, маломощный, небольшой.

• Этот выдающийся певец наотрез отказался дать *интервью* корреспонденту.

**Интервью**, *нескл., ср.* 1. Предназначенная для распространения в средствах массовой информации беседа с кем-либо в форме вопросов и ответов на актуальные темы. 2. *Социол.* Беседа по заранее намеченной научной программе со специально или случайно выбранными людьми.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от англ. *interview*, где *inter* — между, *view* — точка зрения.

• Во время охоты Евгению помогала его богатая *интуиция*.

**Интуиция**, -и; *ж.* 1. Безотчётное чувство, основанное на предшествующем опыте и подсказывающее правильное понимание, проникновение в самую суть чего-либо; чутьё.

2. *Филос.* Непосредственное постижение истины без помощи научного опыта и логических умозаключений.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *intuition* из лат. *intueri* — пристально, внимательно смотреть.

*Синонимы:* чутьё, нюх (*разг.*), шестое чувство; собачий нюх (*прост. шутл.*).

• Он рассказал мне о последнем *инциденте* на границе.

**Инцидент** [*не инцидент*], -а; м. Происшествие (обычно неприятное), недоразумение, столкновение.

Образовано от нем. *Inzident*, фр. *incident* из лат. *incidens* — случающийся.

*Синонимы:* событие, сцена, эпизод, происшествие, факт, дело; история, казус (*разг.*), пассаж; оказия (*устар. разг.*).

• Тут надобно действовать самым *искусным* образом.

**Искусный**, -ая, -ое. 1. Тонко знающий своё дело, обладающий высоким мастерством в

чём-либо. 2. Сделанный с большим умением и тонкостью, мастерский.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от старосл. *искусити* — испытать.

*Синонимы:* умелый, грамотный, квалифицированный, виртуозный.

• Скульптура бросала на город *исполинскую* тень.

**Исполинский**, -ая, -ое. 1. *Высок.* Имеющий очень большие размеры, гигантский. 2. Исключительный по значению, силе, размаху.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *спали* — названия народа, жившего некогда в Северном Причерноморье.

*Синонимы:* огромный, основательный, колоссальный.

*Антонимы:* маленький, небольшой, минимальный.

• Каждая снежинка могла бы, верно, рассказать какую-нибудь *историю*.

**Исто́рия**, -и; *ж.* 1. Действительность в процессе развития. 2. Последовательность, ход развития, изменения чего-либо. 3. Отдалённое время с его событиями, происшествиями; прошлое. 4. Наука, изучающая прошлое человеческого общества. 5. Наука, изучающая развитие какой-либо отрасли, культуры, знания. 6. Рассказ, повествование. 7. *Разг.* Происшествие, событие, случай.

В данном предложении слово употреблено в седьмом значении.

Образовано из греч. *historia* — рассказ об увиденном или узнанном.

*Синонимы:* эпизод, дело, казус (*разг.*).

## Й

- Ему нравилось заниматься *йогой*.

**Йо́га**, -и; *ж.* 1. В Индии: религиозно-философское учение о приёмах и методах самопознания человека, позволяющих ему управлять своей психикой и физиологическим состоянием. 2. Система физических упражнений, выработанная последователями этого учения.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от санскр. *yōga* — соединение, сосредоточение мыслей, созерцание.

- В магазине было много самых разных фруктовых *йогуртов*.

**Йо́гурт**, -а; *м.* Слабокислый молочный продукт из коровьего молока, заквашенного с добавлением специальных бактерий и фруктовых эссенций.

Образовано от англ. *yoghurt* из турецк. *yogurt* — йогурт.

## К

- Наступили зимние *каникулы*.

**Кани́кулы**, кани́кул. *Только мн.* Перерыв в занятиях (преимущественно в учебных заведениях), в работе на летнее время или на праздничные дни.

Образовано от польск. *Kanikula* из лат. *caniculae* — наиболее жаркие дни.

*Синоним:* вакации (*устар.*).

- Он был *капризным* ребёнком.

**Капри́зный**, -ая, -ое. 1. Своенравный, своевольный, с постоянными капризами. 2. Пол-

ный неожиданных перемен, случайностей; непостоянный, неустойчивый. 3. Прихотливый, затейливый. 4. *Разг.* Требующий особых условий, особого умения и тонкости в обращении, в уходе за собой.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *capris*, итал. *capriccio*, где *capra* — коза (скачущая, как у козы, смена настроения).

**Синонимы:** блажной (*прост.*), привередливый, прихотливый, разборчивый, взбалмошный; причудливый (*разг.*); с причудами; с выкрутасами (*разг.*); всё не так кому, всё не по нём; не потрафишь кому, на кого (*прост.*).

**Антонимы:** неприхотливый, покладистый, нетребовательный, непротивительный, довольствующийся малым.

• Он *кичлив*, надменен, до нетерпимости упорен в своих мнениях.

**Кичли́вый**, -ая, -ое. Высокомерный, заносчивый.

Образовано от старосл. *кичиться* — сначала украшать себе голову чем-либо, затем хвастаться, гордиться этим украшением.

**Синонимы:** надменный, важный, спесивый, чванный, чванливый, напыщенный, надутый (*разг.*); амбициозный.

**Антонимы:** кроткий, скромный.

• Заметьте, как меняется *контакт*, если два человека начали разговор со слова «здравствуйте».

**Конта́кт**, -а; м. 1. *Спец. техн.* Соединение проводников в электрической цепи; место их соединения. 2. *Спец. техн.* Деталь, обеспечивающая соединение двух проводников. 3. *Спец. геол.* Плоскость соприкосновения различных горных пород, из которых слагаются смежные участки земной коры. 4. Непосредственное общение с кем-либо. 5. *Разг.* Взаимное понимание, согласованность в работе, в какой-либо деятельности, в деловых, дружеских и иных отношениях.

В данном предложении слово употреблено в четвёртом значении.

Образовано от лат. *contactus* — соприкосновение.

**Синонимы:** связь, взаимосвязь, знакомство.

- Оказывается, он человек *корыстный*.

**Коры́стный**, -ая, -ое. 1. Основанный на корысти. 2. Исполненный корыстолюбия.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от общеслав. *корысть* — добыча.

**Синонимы:** своекорыстный, меркантильный (*книжн.*), корыстолюбивый, сребролюбивый (*устар. книжн.*).

**Антоним:** бескорыстный.

- *Красна* изба углами, а хозяйка — пирогами.

**Кра́сный**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Кра́сен, красна́, красно́ и красно́. 1. Цвёта крови, спелых ягод земляники. 2. Покрасневший от прилива крови к коже. 3. *Устар.* Самый лучший, высшего качества. 4. Относящийся к революционной деятельности. 5. *Трад.-поэт.* Красивый, прекрасный. 6. *Нар.-поэт.* Ясный, яркий, светлый.

В данном предложении слово употреблено в пятом значении.

Образовано от общеслав. *кресить* — блеснуть, сверкать.

**Синонимы:** красивый, привлекательный.

- Конечно, ты хотел после всех своих преступлений показаться особенно деликатным, особенно приличным и *кротким* мальчиком.

**Кро́ткий**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Кро́ток, кротка́, кро́тко. 1. Незлобивый, уступчивый, покорный. 2. Выражающий незлобность, покорность.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *кропити* — укрощать, усмирять.

**Синонимы:** незлобный, беззлобный, ангельский (*разг.*), миролюбивый, тихий, покорный, мухи не обидит, не помнит зла.

**Антонимы:** злой, своенравный, недобрый, злющий (*разг.*).

## Л

- Трудно сохранять ясную голову, оказавшись в *лабиринте* невероятных событий.

**Лабиринт**, -а; *м.* 1. Запутанная сеть ходов, сообщающихся друг с другом в помещении. В Древней Греции и Древнем Египте лабиринтами называли здание со сложными, запутанными ходами, из которых трудно было найти

выход. 2. В старых парках и садах: участок или сооружение со сложным расположением узких дорожек, переходов. 3. *Перен.* Сложное, запутанное положение, из которого очень трудно найти выход.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Образовано от греч. *labyrinthos* — лабиринт.

*Синоним:* путаница.

• В сильный шторм кораблю поневоле приходится *лабиринговать*.

**Лавировать**, -рую, -руешь. 1. Идти против ветра по ломаной линии, а также вообще двигаться с частыми переменами курса (о судне, самолёте). 2. *Перен.* Двигаться зигзагами, обходя препятствия. 3. *Перен.* Ловко приспособляться к обстоятельствам, уклоняться от чего-либо, искусно выходить из затруднительного положения.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *louiroyer* — плыть зигзагами.

*Синонимы:* ловчить, хитрить, изворачиваться (*разг.*), крутить (*прост.*).

• Летом мы пойдём в поход и будем стоять лагерем на берегу Ладожского озера.

**Лагерь**, -я; *м. 1. Мн. — лагеря́.* Временная стоянка вне населённых пунктов, обычно под открытым небом, в палатках. 2. *Мн. — лагеря́.* Название некоторых учреждений, предназначенных для содержания большого количества людей. 3. *Мн. — лагеря́.* Место, где содержатся военнопленные, заключённые. 4. *Мн. — лагери.* *Перен.* Общественно-политическая группировка, течение, направление.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от нем. *Lager* — логово.

*Синонимы:* стоянка, бивак, бивуак, становище, становье; стан (*устар.*).

• Здесь нет красноречия, здесь всё — *лаконизм*, каким всегда бывает чистая поэзия.

**Лаконизм**, -а; *м.* Краткость и чёткость в выражении мысли (по преданию, этим качеством славились жители Спарты, имевшей и другое название — Лакония).

Образовано от фр. *laconisme* из греч. *lakōnismos*, которое возникло на базе сокра-



товского выражения «лаконическая краткость речи».

**Синонимы:** краткость, сжатость, конспективность, лапидарность (*книжн.*).

- На стене висели *лубочные* картинки.

**Лубо́чный**, -ая, -ое. 1. Сделанный из луба — куска коры липы, вяза и некоторых других лиственных деревьев вместе с волокнистой внутренней частью. 2. Напечатанный с липовых досок, на которых выгравированы рисунки.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от общеслав. *луб* — буквально «то, что отдирается».

- Успокоившись, он вернулся в гостиную и стал весьма *любезным* со всеми присутствующими там дамами.

**Любе́зный**, -ая, -ое. 1. Обходительный, предупредительный, учтивый. 2. *Устар.* Милый, дорогой. 3. *В знач. сущ.* любезный, -ого; *м. Устар.* Возлюбленный. 4. *В знач. сущ.* любезный, -ого; *м. Разг.* В обращении как выражение фамильярности или пренебрежения.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *ljubъza* — любящий, милый.

**Синонимы:** вежливый, учтивый, корректный, предупредительный, обходительный, деликатный; галантный; галантерейный (*устар. разг. ирон.*).

## М

- Сказке было тесно в *манускриптах*, её настоящая жизнь — в устах народа.

**Манускри́пт**, -а; *м. Книжн.* Древняя рукопись. Образовано от нем. *Manuskript* из лат. *manuscriptum* — написанное рукой.

**Синоним:** рукопись.

- Бойцы вспоминали *минувшие* дни и битвы, где вместе рубились они.

**Мину́вший**, -ая, -ее. Прошедший, прошлый.

Образовано от польск. *mijsać* — идти из лат. *тео* — иду.

**Синонимы:** былой; бывалый (*устар.*).

• — Да что такое воля? Так, дым, *мираж*, фикция.

**Мира́ж**, -á и -а; м. 1. Оптическое явление, при котором у горизонта появляются ложные изображения участков неба или земных предметов, главным образом в степях, пустынях, на море. 2. *Перен. книжн.* Обманчивое видение, нечто кажущееся, созданное воображением.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *mirage* — мираж.

*Синоним*: фата-моргана (*книжн.*).

• *Миф* о Дедале и Икаре я считаю одним из самых красивых древнегреческих *мифов*.

**Миф**, -а; м. 1. Древнее народное сказание о легендарных героях, богах, о происхождении явлений природы и жизни на Земле. 2. *Перен.* Вымысел, нечто фантастическое, неправдоподобное, нереальное.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от греч. *mythos* — сказание, предание.

*Синонимы*: легенда, сказание, предание.

• Аникеев наконец-то отослал *монографию* в научный журнал.

**Моногра́фия**, -и; ж. Научное, углублённое исследование, посвящённое одному вопросу, одной теме.

Образовано от нем. *Monographie* из греч. *monos* — один и *graphō* — пишу.

• В прошлом году наш институт провёл *монументальное* научное исследование.

**Монумен́тальный**, -ая, -ое. 1. Величественный, производящий впечатление величиной, мощью. 2. Основательный, глубокий по содержанию. 3. В искусстве: отличающийся величественностью и выраженный в грандиозных обобщённых формах.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *monumental* — огромный, величественный.

*Синонимы*: серьёзный, глубокий, основательный, капитальный (*разг.*).

• Меня недавно *муза* посетила.

**Му́за**, -ы; ж. 1. В древнегреческой мифологии: каждая из девяти богинь — покровитель-

ниц наук и искусств. 2. *Ед. Перен. книжн.* Творческое вдохновение, его источник, олицетворением которого обычно служила богиня.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от греч. *Musa*.

*Синонимы:* вдохновение, творческий подъём.

• Утренний ветерок веял *мягкой* прохладой.

**Мя́гкий**, -ая, -ое. 1. Нежёсткий, легко поддающийся давлению, сжатию и вызывающий приятное ощущение. 2. Приятный для глаз и слуха; не раздражающий, не резкий. 3. Не очень строгий, снисходительный. 4. *Перен.* Кроткий, уступчивый. 5. Умеренно тёплый, не суровый.

В данном предложении слово употреблено в пятом значении.

Образовано от общеслав. *мякъ* — мягкий.

*Синонимы:* нежный, ласковый, тёплый.

*Антонимы:* жёсткий, суровый.

## Н

• Здесь будет город заложен назло *надменно-* му соседу.

**Надме́нный**, -ая, -ое. Пренебрежительно, свысока относящийся к людям; высокомерный, кичливый.

Образовано от старосл. *надуть*.

*Синонимы:* спесивый, чванный, напыщенный, заносчивый.

• *Невежество* потому сильно, что в нём нет сомнения, оно ничего не знает, но считает, что знает всё.

**Неве́жество**, -а; *ср.* 1. Отсутствие знаний, осведомлённости в чём-либо, необразованность. 2. *Разг.* Неучтивый, невежливый поступок.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от древнерусск. *въжа* — знаток.

*Синонимы:* невежественность, непросвещённость, необразованность, темнота, тьма, сестрость.

*Антонимы:* образованность, просвещённость, высокообразованность, начитанность, культурность.

• Колочие на вид листочки придавали растению совершенную *невзрачность*.

**Невзра́чность**, -и; *ж.* Непривлекательность.

Образовано от искон. русск. *взрачный* — красивый, приятный.

*Синонимы*: некрасивость, неприглядность, безобразность, уродливость.

• Выступления нашей сборной по футболу на чемпионатах мира и Европы — это сплошной *негатив*!

**Нега́тив**, -а; *м.* 1. Изображение на светочувствительной плёнке, обратное действительному; плёнка с таким изображением. 2. Факты или сообщения, вызывающие отрицательные эмоции.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Negativ*, фр. *négatif* из лат. *negativus* — отрицательный.

*Антоним*: позитив.

• Надо же было выкинуть такой *номер*!

**Но́мер**, -а; *м.*; *мн.* номерá, -óв. 1. Порядковое число предмета в ряду других однородных предметов. 2. Предмет или лицо, обозначенное определённым числом по порядку. 3. Размер предмета, преимущественно одежды или обу-

ви, обозначенный особым числом. 4. Отдельное помещение в гостинице. 5. Отдельно исполняемая часть концерта, эстрадного представления и т. п. 6. *Перен.* Неожиданный, странный поступок. 7. *Одуш.* Боец орудийного, пулемётного и т. п. расчёта.

В данном предложении слово употреблено в шестом значении.

Образовано от нем. *Nummer* из лат. *numerus* — число.

*Синонимы*: выходка, проделка; коленце, фортель, штука, художество (*разг.*); эскапада (*книжн.*).

• В этом деле есть один важный *нюанс*.

**Нюа́нс**, -а; *м.* Оттенок, тонкое различие в чём-либо.

Образовано от фр. *nuance* — переливающийся.

*Синонимы*: оттенок, тонкое различие.

## О

• Каждый из отдыхающих в санатории находился под *обаянием* этого прелестного вечера.

**Обая́ние**, -я; *ср.* 1. *Устар.* Состояние человека, охваченного чем-либо, находящегося под влиянием чего-либо. 2. Притягательная, покоряющая сила.

Образовано от старосл. *витати* — жить.

**Синонимы:** прелесть, пленительность, неотразимость.

• На площади стоял *obelisk* из полированного чёрного мрамора.

**Обели́ск**, -а; *м.* Памятник, сооружённый в виде постепенно сужающегося кверху гранёного столба.

Образовано от фр. *obelisque* из греч. *obeliskos* — островерхий столб.

• Неужели мы должны любить землю только за то, что она даёт *обильный* урожай?

**Оби́льный**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Обилен, обильна, обильно. 1. Имеющийся в большом количестве, в изобилии. 2. Отличающийся достатком, богатством.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *обиль* — обильный.

**Синонимы:** изобильный, богатый, полный, щедрый.

**Антонимы:** скудный, недостаточный, неполный, небогатый, бедный, нищий, убогий.

• Труд *облагораживает* человека.

**Облагора́живать**, -аю, -аешь; *несов.* 1. Сделать благородным, возвысить в нравственном, духовном отношении. 2. *Спец.* Улучшить породу, качество (растений, животных, материалов).

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

**Синонимы:** одухотворить, возвысить.

• Всех сотрудников станции обезоруживала его *обыденная*, прямодушная откровенность.

**Обы́денный**, -ая, -ое. Обыкновенный, заурядный, повседневный.

Образовано от древнерусск. *обаяти* — околдовать словами.

**Синонимы:** будничный, прозаичный.

• Если Горчалин был полон пессимизма, то Виктория Фёдоровна кипела, бурлила *оптимизмом*.

**Оптимизм**, -а; м. Мирощущение, при котором человек во всём видит светлые стороны, верит в будущее, в успех.

Образовано от лат. *optimus* — наилучший.

**Синонимы**: жизнерадостность, бодрость.

**Антонимы**: пессимизм, мрачность, безнадежность.

• От Егора, который слыл большим *оригиналом*, ждали вещей необыкновенных.

**Оригина́л**, -а; м. 1. Подлинник (в отличие от копии). 2. Текст, который переводится на другой язык. 3. *Разг.* Непохожий на других, своеобразный, иногда странный, чудаковатый человек.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Образовано от лат. *originalis* — первоначальный, изначальный.

**Синонимы**: чудака, сумасброд, чудила (*прост.*).

• К сожалению, мне так и не удалось вызвать его на *откровенность*.

**Откровенность**, -и; ж. 1. Искренность, правдивость, чистосердечность. 2. *Обычно мн. Разг.* Откровенные признания, сообщения.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от старосл. *отъкровенъ* — открытый, откровенный.

**Синонимы**: искренность, чистосердечность, чистосердечие.

**Антонимы**: лицемерие, уклончивость.

• Мне нравится картина Нестерова «Видение *отроку* Варфоломею».

**О́трок**, -а; м. 1. *Устар.* Мальчик-подросток. 2. В Древней Руси: младший член дружины князя.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *рокъ* — говорящий; *отрок* — буквально «не говорящий, не имеющий ещё права говорить на вече».

**Синонимы**: парнишка, паренёк (*разг.*).

• Эти места когда-то *очаровали* нашего Пушкина, а он *очаровал* ими нас в своих стихах.

**Очарова́ть**, -рю, -ру́ешь. 1. *Устар.* Околдовать, навести чары на кого-либо, что-либо. 2. Произвести неотразимое впечатление на кого-либо, пленить.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от литовск. *kerai* — волшебство.

**Синонимы:** зачаровать, околдовать, заколдовать, заморозить, пленить.

## П

• И опыт — сын ошибок трудных, и гений — парадоксов друг.

**Парадо́кс**, -а; м. 1. Мнение, суждение, резко расходящееся с обычным, общепринятым. 2. Неожданное явление, не соответствующее обычным представлениям.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от греч. *paradoxos*, где *para* — против и *doxos* — слава.

• К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать.

**Патриотизм**, -а; м. Любовь к родине, преданность своему отечеству, своему народу.

Образовано от греч. *patria* — родина, отечество.

• Павел очень любил выступать на собраниях и всегда говорил с *пафосом*.

**Па́фос**, -а; м. *Книжн.* 1. Страстное воодушевление, подъём, энтузиазм. 2. Основная идея, вызывающая такое воодушевление.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от греч. *pathos* — чувство, страсть.

**Синонимы:** патетика, приподнятость.

• Он паясничал, и это раздражало присутствующих.

**Пая́сничать**, -аю, -аешь. *Разг.* Кривляться, ломаться, грубо шутить с целью вызвать смех.

Образовано от искон. русск. *паяс* из итал. *pagliaccio* — шут, паяц («соломенный тюфяк»). Исходное слово — лат. *palea*, что означает «солома». Шут из итальянской комедии назван по похожей на мешок одежде.

**Синонимы:** кривляться, скоморошничать, ломаться, фиглярить, фиглярничать (*разг.*), балаганить (*прост.*); ужиматься, гаерствовать (*устар.*).

• Подобная картина называется пейзажем.

**Пейза́ж**, -а; м. 1. Общий вид какой-либо местности. 2. Жанр изобразительного искусства, изображающий виды природы; произведение, написанное в таком жанре. 3. Описание природы в литературном произведении.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *pausage*, где *paus* — село, деревня; сельская картина.

**Синонимы:** вид, ландшафт.

• Василиса Егоровна сначала за то мне *пеняла*, но, видя моё упрямство, оставила меня в покое.

**Пеня́ть**, -яю, -яешь. *На кого-что*. Жаловаться, сетовать; *обычно кому*. Выговаривать, выражать недовольство по поводу чего-либо.

Образовано от древнерусск. *пеня*, польск. *pena* из лат. *poena* — наказание.

**Синонимы:** упрекать, укорять; корить, попрекать, шпынять (*прост.*).

• Бронзовые статуи на гранитных *постаменах* вызвали молчаливое раздумье.

**Поста́мент**, -а; м. Основание памятника, колонны, статуи, а также подставка, на которой устанавливается что-либо.

Образовано от лат. *postamentum* — постамент.

**Синонимы:** пьедестал, подножие.

• Свежо *предание*, да верится с трудом.

**Предáние**, -я; ср. 1. Устный рассказ, передающийся из поколения в поколение. 2. *Лит.* Жанр фольклора — повествование, содержащее сведения о реальных лицах и событиях.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от старосл. *дати* — дать, передать кому-либо.

• Эта профессия имеет высокий *престиж*.

**Прести́ж**, -а; м. *Книжн.* Авторитет, влияние, которым пользуется кто-либо, что-либо.

Образовано от фр. *prestige* из лат. *praestigium* — обман.

• Беззаботность, эта *привилегия* раннего возраста, обошла его стороной.



**Привилéгия**, -и; ж. 1. Исключительное право, предоставляемое кому-либо в отличие от других. 2. Преимущество.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *privilegium* — особое право.

*Синонимы*: льгота, привилегия (книжн.).

• Его все считали *примитивной* натурой.

**Примити́вный**, -ая, -ое. 1. Простейший, несложный по выполнению, устройству. 2. Недостаточно глубокий, слишком упрощённый. 3. *Перен.* Малообразованный.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Образовано от фр. *primitif* из лат. *primitivus* — первый, самый ранний.

*Синонимы*: невежественный, непросвещённый, необразованный, неразвитый, тёмный, серый.

• Кто этот злой *пророк*?

**Проро́к**, -а; м. 1. По воззрениям различных религий: провозвестник и истолкователь воли Бога. 2. Предсказатель будущего.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от греч. *prophētes* — говорящий будущее.

*Синонимы*: мессия, предсказатель, прорицатель (*перен.*).

## Р

• «Я, изволите ли видеть, состою переводчиком при особе иностранца, имеющего *резиденцию* в этой квартире», — отрекомендовался назвавший себя Коровьевым.

**Резидéнция**, -и; ж. *Офиц.* Место постоянного пребывания правительства, главы государства или лиц, занимающих крупные административные посты.

Образовано от польск. *rezydencja*, нем. *Residenz* из лат. *residere* — восседать, пребывать.

• *Реплики* помогают раскрыть характеры героев пьесы.

**Рéплика**, -и; ж. 1. Ответ, возражение, замечание на слова собеседника. 2. В спектакле:

фраза, которую актёр произносит в ответ на слова партнёра, а также последние слова персонажа, за которыми следует речь другого действующего лица пьесы. 3. *Муз.* Повторение музыкальной фразы другим голосом или в иной тональности.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *répliquer* — отвечать, возражать.

*Синоним:* ответ.

• В мастерской осуществляется *реставрация* полотен старых мастеров.

**Реставрация**, -и; *ж.*; *мн.* нет. 1. Восстановление обветшалых или разрушенных памятников искусства, старины в прежнем, первоначальном виде. 2. Восстановление свергнутого политического строя.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от нем. *Restauration*, фр. *restauration* из лат. *restauratio* — восстановление.

*Синонимы:* обновление, возрождение, реконструкция.

• Хочу испуг не показать — и *ретируюсь* задом.

**Ретироваться**, -руюсь, -рúешься. 1. *Устар.* Отступить — отступать во время боевых действий. 2. *Шутл.* Уйти — уходить, удалиться — удаляться.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Слово искон. русск. Возвратная форма от *ретировать* — тащить назад.

*Синонимы:* убираться (*разг.*), сматывать удочки (*прост.*).

• Он провёл в библиотеке несколько недель и в конце концов написал отличный *реферат*.

**Реферат**, -а; *м.* 1. Доклад на определённую тему, включающий в себя обзор соответствующих источников информации. 2. Краткое изложение содержания научной работы (статьи, книги), а также доклад, основанный на обзоре литературных и других источников.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Referat* из лат. *referre* — докладывать, сообщать.

## С

• Его речь была пропитана убийственным *сарказмом*.

**Сарка́зм**, -а; м. *Книжн.* 1. Язвительная насмешка, злая ирония. 2. *Обычно мн.* Язвительные, едко-насмешливые замечания.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *sarcasme* из греч. *sarkasmos*, где *sarkazō* — буквально «рву мясо».

*Синонимы*: колкость, шпилька, зубоскальство; издёвка (*разг.*).

• В стихотворениях человек передаёт свои самые *сокровенные* мысли, чувства, переживания.

**Сокрове́нный**, -ая, -ое. *Книжн.* Не обнаруживаемый, свято хранимый, задушевный.

Образовано от искон. русск. *сокровище* — кладовая, хранилище, сокровенное место.

*Синонимы*: драгоценный, задушевный.

• *Солдатами* не рождаются.

**Солда́т**, -а; м.; *род. мн.* солда́т. 1. Военнослужащий, принадлежащий к некомандующе-

му, нена начальствующему составу; рядовой армии. 2. *Перен.* Военный человек, воин.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Soldat*, из итал. *soldato*, *soldare* — платить жалованье, *soldo* — монета.

*Синонимы*: боец; вояка (*разг. и ирон.*); воитель, ратник, ратоборец (*устар. высок.*); витязь (*устар. поэт.*).

• *Старый* друг лучше новых двух.

**Ста́рый**, -ая, -ое. 1. Проживший много лет. 2. Давно существующий. 3. Давно находящийся в употреблении. 4. Опытный, бывалый, хорошо знакомый с какой-либо деятельностью.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от литовск. *storas* — толстый; сильный, тяжёлый.

*Синоним*: давний.

*Антоним*: новый.

• Я Мороз Красный Нос, на снегу *студёном* рос, и на горке ледяной, и где лес стоит *стеной*.

**Студёный**, -ая, -ое. Очень холодный.  
 Образовано от искон. русск. *студ* — холод.  
*Синонимы*: холодный, морозный.  
*Антонимы*: тёплый, жаркий.

## Т

• На уроке ученики писали *тезисы* статьи о творчестве Чехова.

**Тéзис**, -а, м. 1. В логике: положение, истинность которого должна быть доказана. 2. *Мн.* Тезисы — кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения и т. п.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от греч. *thesis* — утверждение.

• В кабинете происходил разговор *тет-а-тет*.

**Тет-а-тёт**, нареч. Наедине, с глазу на глаз.

Образовано от фр. *tête-à-tête* — буквально «голова к голове».

*Синонимы*: вдвоём, без свидетелей, один на один.

• Ломоносов известен как *титан* науки, мысли.

**Тита́н**, -а; м. 1. *Одуш.* В древнегреческой мифологии: гигант, вступивший в борьбу с богами. 2. *Перен., одуш.* Выдающийся человек с исключительным по глубине и широте размахом деятельности. 3. *Астр.* (с прописной буквы). Самый большой из спутников планеты Сатурн.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от греч. *Titan*.

*Синонимы*: гений, гениальный человек, гигант.

*Антоним*: ничтожество.

• Он *толерантен* к недостаткам других.

**Толера́нтный**, -ая, -ое. *Книжн.* Терпимый, снисходительный к кому-либо, чему-либо.

Образовано от фр. *tolérant* из лат. *tolerans* (*tolerantis*) — терпеливо переносящий.

*Синонимы*: мягкий, нетребовательный, либеральный (*разг.*).

• В новый сборник вошли *трагедии* Шекспира и Эсхила.

**Трагéдия**, -и; ж. 1. Драматическое произведение, в основе которого лежат острые, жиз-



ненные конфликты, столкновение характеров, оканчивающееся чаще всего гибелью героя.

2. *Перен.* Большое несчастье с гибельными последствиями.

Образовано от греч. *tragōidia* — буквально «козлиная песнь».

• Народ, у которого нет истории, нет *традиций*, бери голыми руками.

**Тради́ция**, -и; *ж.* 1. То, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. 2. Обычай, установившийся порядок в поведении.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *traditio* — повествование; предание; установившееся издавна мнение, привычка.

*Синоним:* устои.

• Горбоносый красавец шёл бодро, обгоняя прохожих, спешащих домой к праздничной *трапезе*.

**Тра́пеза**, -ы; *ж.* 1. В монастыре: обеденный стол, а также приём пищи за таким столом и сама пища, еда. 2. *Устар. книжн.* Вообще стол

с едой и угощением, а также приём пищи, обед в честь кого-либо.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от греч. *trapeza* — стол, кушанье.

*Синонимы:* еда, приём пищи.

• Не надейтесь на этого *тюфяка*!

**Тюфа́к**, -яка́; *м.* 1. Мешок, набитый чем-либо мягким и служащий матрасом. 2. *Перен., одуш., прост.* Вялый, безвольный, медлительный человек.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от татарск. *tüšäk* — матрас.

*Синонимы:* растяпа, шляпа (*разг.*); недотёпа, тютя, лопух; вахлак, фетюк (*устар. прост.*).

## У

• Смелые люди всегда отстаивают свои *убеждения*.

**Убежде́ние**, -я; *ср.* 1. Твёрдое мнение. 2. *Мн.* Система взглядов, мировоззрение.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от старосл. *бѣдити*я, от *тяга* — вес, тяжесть.

**Синонимы:** миропонимание, идеология, credo, взгляды, принципы, образ мыслей, философия (*разг.*), символ веры (*книжн.*).

- По берегам реки ютились покосившиеся *убогие* хижинки.

**Убо́гий**, -ая, -ое. 1. Крайне бедный, нищенский. 2. *Разг.* Имеющий какой-либо физический недостаток. 3. *Перен.* Духовно ограниченный, а также бедный содержанием, невыразительный.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от общеслав. *убогъ* — бедность.

**Синонимы:** скудный (*устар.*), необеспеченный, неимущий, обездоленный, голый (*разг.*); сирый (*устар.*).

**Антонимы:** зажиточный, состоятельный, имущий, денежный, сытый (*разг.*).

- По радио передавали *увертюру* к опере «Кармен».

**Увертю́ра**, -ы; *ж.* 1. Музыкальное вступление к опере, балету, кинофильму. 2. Самосто-

ятельное музыкальное произведение для оркестра в одной части.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Слово образовано от фр. *ouverture* из лат. *apertura* — открытие, начало.

- — Я был ещё глуп и суетлив тогда, — отвечал Павел Петрович, — с тех пор я *угомонился*.

**Угомони́ться**, -нюсь, -нишься; угомони́вшийся; *сов. Разг.* 1. Успокоиться, утихнуть, прийти в спокойное, уравновешенное состояние. 2. *Перен.* Прекратиться, кончиться (о стихийных явлениях); ослабеть в силе, действии (о чувствах).

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от искон. русск. *гомонить* — шуметь.

**Синонимы:** успокоиться, смириться, опомниться, образумиться; утешиться, уняться.

**Антонимы:** встревожиться, взволноваться, обеспокоиться, забеспокоиться, растревожиться; перетревожиться; всполошиться, переполошиться (*разг.*); всполохнуться (*прост.*).



• Противнику был предъявлен *ультиматум*: в течение суток сдать оружие.

**Ультимáтум**, -а; м. 1. *Дипл., воен.* Категорическое требование, предъявляемое правительству или военному командованию, неисполнение которого грозит применением решительных мер воздействия. 2. Вообще решительное требование с угрозой применения мер воздействия в случае отказа.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от нем. *Ultimatum* из лат. *ultimus* — самый последний.

*Синонимы*: требование, настояние.

• Такого *уникума* я ещё не встречал.

**У́никум**, -а; м. 1. *Книжн.* Редкий, единственный в своём роде экземпляр. 2. *Одуш.* Исключительный, необыкновенный в каком-либо отношении человек.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от лат. *unicum* — необыкновенное.

*Синонимы*: редкость, раритет.

• Факт верен, но явно *утрирован*.

**Утри́ровать**, -рую, -руешь. *Книжн.* Представлять в преувеличенном виде, исказить (искажать) излишним подчёркиванием чего-либо.

Образовано от фр. *outré* — сверх из лат. *ultra* — более, сверх.

*Синонимы*: преувеличить (преувеличивать); раздуть, присочинить (*разг.*), сделать из мухи слона, сгустить краски.

*Антонимы*: преуменьшать, умалять.

• Внизу лежало мрачное *ущелье*.

**Ущё́лье**, -я; ср. Узкая и глубокая, с обрывистыми склонами дорога в горах.

Образовано от искон. русск. *щель* — расщелина между горами.

## Ф

• Малейшая *фальшь* в поведении сразу сказывается в языке.

**Фальшь**, -и; ж. 1. Обман, подделка. 2. Искажённость, неточность звуков, мелодии, ритма и т. д. в исполнении. 3. Ложь, неискренность, притворство.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Образовано от нем. *falsch* — неправильный, ложный.

**Синонимы:** неискренность, лицемерие, ханжество, двуличие, двоедушие, криводушие (разг.).

**Антонимы:** прямодушие, правда, истина.

• В машине трещали, рвались боеприпасы, *фейерверками* взметались в небо параболы бронбойных снарядов.

**Фейервёрк**, -а; м. 1. Взлетающие в воздух цветные декоративные огни, получаемые при сжигании различных пороховых составов во время торжеств, праздников. 2. *Перен.* Сплошной поток, обилие чего-либо.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Feuerwerk*, где *Feuer* — огонь, *Werk* — работа.

• Не многие лекции я слушал с таким вниманием, как лекции по *филологии*.

**Филоло́гия**, -и; ж. Совокупность гуманитарных наук, изучающих письменные тексты и —

на основе их языкового, содержательного и стилистического анализа — историю и сущность духовной культуры данного общества.

Образовано от нем. *Philologie* из греч. *philologia* — любовь к слову, литературе.

**Синоним:** языкознание, словесность (*устар.*).

• Ударить во *фланг*.

**Фланг**, -а; м. Левая или правая сторона шеренги, боевого порядка, расположения войск, обращённых к фронту.

Образовано от фр. *flanc* — боковая сторона.

• Егерь жил в маленьком зелёном *флигеле*, пристроенном к двухэтажному дому.

**Фли́гель**, -я; м. Боковая пристройка жилого дома или небольшой домик во дворе большого здания.

Образовано от нем. *Flügel* — крыло.

• Всё, что ты читаешь, — это интеллектуальный *фон* твоего учения!

**Фон**, -а; м.; мн. нет. 1. Основной цвет, тон, на котором делается узор, рисунок и т. п. 2. Задний план картины, рисунка и т. п., способствующий



выделению главных элементов композиции, а также задний план чего-либо. 3. *Перен. книжн.* Обстановка, среда, окружение, в которых что-либо происходит или кто-либо находится.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Образовано от фр. *fond* из лат. *fundus* — дно, основание.

- *Фундаментальное* здание на левом берегу привлекало всеобщее внимание.

**Фундаментальный**, -ая, -ое. 1. Большой, прочный. 2. *Перен.* Основательный, глубокий. 3. *Полн. ф.* Основной, главный.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от нем. *fundamental*, фр. *fondamental* из лат. *fundamentum* — основание.

*Синонимы*: прочный, основательный, солидный, капитальный.

*Антонимы*: непрочный, ветхий, обветшалый, обветшавший, разрушающийся, разваливающийся.

- Здесь у каждого свои *функции*.

**Функция**, -и; ж. 1. *Книжн.* Роль, назначение чего-либо. 2. *Перен.* Обязанность, работа, круг деятельности. 3. Лингвистическое назначение, роль языковой единицы или элемента языковой структуры. 4. Работа органа, организма. 5. *Научн.* Зависимая переменная величина.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от лат. *functio* — исполнение.

*Синонимы*: дело, роль, круг обязанностей.

## Х

- Снимите эту *хламиду* и садитесь.

**Хлами́да**, -ы; ж. 1. У древних греков и римлян: одежда в виде плаща. 2. *Разг., шутл.* Несуразно широкая и длинная одежда.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от греч. *chlamus (chlamydos)* — плащ.

- Разведчик должен быть мудрым, *холодным*, осторожным.

**Холо́дный**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Хо́лоден, хо-лодна́, хо́лодно. 1. Имеющий низкую или относительно низкую температуру (воздуха, воды и т. п.). 2. *Обычно полн. ф.* Плохо защищающий от холода, неутеплённый. 3. *Перен.* Строгий и недоброжелательный. *Устар., прост.* Помещение для арестованных. 4. *Полн. ф.* Производимый без нагревания или с помощью низких температур. 5. *Перен.* Лишённый пылкости, страстности; рассудочный. 6. *Перен.* Крайне сдержанный в проявлении чувств.

В данном предложении слово употреблено в шестом значении.

Образовано от лат. *delidus* — ледяной.

*Синонимы:* спокойный, невозмутимый, ровный, уравновешенный, сдержанный, выдержанный, бесстрашный, владеющий собой.

*Антонимы:* тёплый, горячий, беспокойный, тревожный, нервный, несдержанный.

• В кинотеатре «Спартак» демонстрируют как *художественные*, так и документальные фильмы.

**Худо́жественный**, -ая, -ое. 1. *Полн. ф.* Относящийся к искусству, к деятельности в области искусства. 2. *Полн. ф.* Изображающий дей-

ствительность в образах. 3. Отвечающий требованиям искусства, способный к эстетическому воздействию.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от готск. *handbags* — ловкий, умелый.

*Синонимы:* эстетичный, красивый.

## Ц

• Необыкновенно важна роль леса в истории *цивилизации*.

**Цивилиза́ция**, -и; *ж.* 1. Уровень развития материальной и духовной культуры общества, а также само это общество со своей материальной и духовной культурой. 2. Современная мировая культура. 3. Название третьего периода в развитии общества, наступившего после двух предшествовавших — дикости и варварства.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *civilization* из лат. *civilis* — гражданский.

*Синонимы:* культура, прогресс, развитие.

• Вокруг *цитадели* стояли вооружённые часовые.

**Цитадэль**, -и; ж. 1. Наиболее укреплённая центральная часть города или крепости, приспособленная к самостоятельной обороне. 2. *Перен. высок.* Оплот, твердыня.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от фр. *citadelle* из итал. *citadella* — маленький город.

*Синонимы*: крепость, фортеция (*устар.*).

## Ч

• Его *чаяния* сбылись.

**Чая́ние**, -я; ср. Надежда, ожидание.

Образовано от старосл. *чаяти* — ожидать.

*Синоним*: упование.

• С детских лет у меня сложился образ писателя — человека *чуткого*.

**Чу́ткий**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Чу́ток, чутка́, чу́тко. 1. Тонко воспринимающий что-либо органами чувств. 2. Обладающий высокой чувствительностью. 3. Живо воспринимающий что-либо,

остро реагирующий на что-либо. 4. Отзывчивый, внимательный. 5. *Техн.* Быстро отзывающийся на какие-либо воздействия или изменения. 6. Легко нарушаемый, тревожный, настороженный.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Образовано от искон. русск. *чути* — чувствовать.

*Синонимы*: отзывчивый, сердечный, душевный.

*Антонимы*: равнодушный, бездушный, бессердечный.

## Ш

• Большинство произведений Бунина представляют собой подлинные *шедевры*.

**Шеде́вр**, -а; м. 1. В средневековых цехах: образцовое изделие, которое должен был представить ремесленник для подтверждения профессионального мастерства и получения звания мастера. 2. *Книжн.* Исключительное по своим достоинствам произведение искусства.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от фр. *chef-d'oeuvre*, где *chef* — главный, *oeuvre* — дело, труд, произведение.

• Они *шельмовали* её, не стесняясь говорить о краже, о присвоении чужих мыслей.

**Шельмовать**, -мую, -мúешь. 1. В России XVIII в.: подвергать публичному наказанию (применялось по отношению к дворянам, осуждённым на смертную казнь). 2. Бесчестить, позорить (обычно без достаточных оснований).

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от нем. *Schelm* — плут.

**Синонимы**: позорить, бесчестить, бесславить, компрометировать, портить репутацию кому-либо, чернить, пятнать, пятнать чьё-либо имя; пачкать, грязнить, марать, срамить, стыдить (*разг.*); посрамить (*книжн.*); скандалить (*уст. разг.*), выставлять на позор (*книжн.*).

• Несколько видов современных *шпалер* и ковров были вывешены в музее.

**Шпалёра**, -ы; *ж.* (чаще — *мн.* шпалёры). 1. *Устар.* Безворсовые настенные ковры либо обивочные ткани с сюжетными или пейзажными

изображениями. 2. *Устар.* Бумажные обои. 3. Специальные решётки, к которым подвываются ползучие и выющиеся растения для придания им определённой формы. 4. Ряды подстриженных деревьев, кустарников по обеим сторонам дороги. 5. Ряды, шеренги войск по обеим сторонам пути следования лица, которому оказывают воинские почести.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от итал. *spalliera* — ряд деревьев.

• Протасов сидел за столом и *штудировал* историю Французской революции.

**Штудировать**, -рую, -руешь. *Книжн.* Тщательно изучать.

Образовано от нем. *studieren* из лат. *studere* — прилежно заниматься.

**Синонимы**: изучать, постигать, осваивать, овладевать чем-либо; прорабатывать, проходить (*разг.*).

## Ш

• Обласканный *щедрым* солнцем океан казался приветливым и гостеприимным.

**Ще́дрый**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Щедр, щедрá, ще́дро, щедрý и ще́дры. 1. Охотно делящийся с другими своими средствами, имуществом и т. п., не жалеющий тратить, расходовать что-либо. 2. Богатый, значительный по ценности. 3. *Перен.* Обильный, сильный в своём проявлении.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Слово образовано от общеслав. *sked* — щедрый.

*Синоним:* тороватый (*устар.* и *прост.*).

*Антонимы:* скупой, жадный, прижимистый.

- Следует признать, что эта проблема была весьма *щекотливой*.

**Щекотли́вый**, -ая, -ое. 1. *Устар.* Чрезвычайно чувствительный к мнению других о себе. 2. Требующий осторожности, такта, осмотрительности при решении какого-либо вопроса.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от искон. русск. *щекот* — побуждать, толкать.

## Э

- На другой день, когда я сидел за *элегиями* и грыз перо в ожидании рифмы, Швабрин постучался под моим окном.

**Эле́гия**, -и; *ж.* 1. Лирическое стихотворение, проникнутое грустью. 2. Музыкальная пьеса грустного характера. 3. *Перен.* Грусть, меланхолия.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *elegos* — жалобный напев флейты.

- Речевой *этикет* помогает человеку достичь немаловажных целей в общении.

**Этике́т**, -а; *м.*; *мн.* нет. Установленный порядок образа действий, поведения, форм обхождения.

Образовано от фр. *étiquette* — принятый порядок поведения.

- Его слова произвели *эффект* разорвавшейся бомбы.

**Эффе́кт**, -а; *м.* 1. Впечатление, производимое кем-либо, чем-либо на кого-либо. 2. *Обыч.*

но *мн.* Средства, приспособления, устройства, с помощью которых создаётся сильное впечатление. 3. *Книжн.* Действие, результат чего-либо.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от лат. *effectus* — действие.

*Синоним:* впечатление.

## Ю

• Ей нравились эти ребята, и она отлично понимала их *юмор* и грусть.

**Юмор**, -а; *м.* 1. *Устар.* Настроение, расположение духа. 2. Добродушно-насмешливое отношение к кому-либо, чему-либо, умение представить что-либо в комическом виде. 3. В искусстве, литературе: изображение чего-либо в смешном, комическом виде.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от англ. *humor* из лат. *humour* — влага, влажность (учение средневековой медицины о соках тела, которые определяют темперамент человека).

• Его *юридическая* практика в адвокатской конторе проходила весьма успешно.

**Юридический**, -ая, -ое. 1. Связанный с правовыми нормами, правовым законодательством и практическим их применением. 2. Официальное право на что-либо. 3. Относящийся к работе юриста.

В данном предложении слово употреблено в третьем значении.

Слово образовано от лат. *juridicus* — судебный.

*Синоним:* правовой.

## Я

• В *яру* лежал ещё снег.

**Яр**, -а; на *яру́*; *м.* 1. *Обл.* Крутой, обрывистый берег реки, оврага и т. д. 2. Овраг.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от тюркск. *jar* — обрывистый берег, пропасть.

*Синонимы:* овраг, лощина.

• Мне нравится произведение Теккерея «*Яр-марка* тщеславия».

**Я́рмарка**, -и; ж. 1. Устраиваемый регулярно, в определённое время года и в определённом месте торг (обычно с увеселениями, развлечениями). 2. Периодически устраиваемый съезд торговых и промышленных организаций, коммерсантов, промышленников, кооператоров, преимущественно для оптовой продажи и закупки товаров по выставленным образцам.

В данном предложении слово употреблено в первом значении.

Образовано от польск. *jarmark* из нем. *Jahrmark* — ежегодный рынок.

**Синонимы:** базар; торг, торжище (*устар.*), рынок, толкучка (*прост.*).

• Воздух был чист и **ясен**.

**Я́сный**, -ая, -ое. *Кратк. ф.* Я́сен, ясна́, ясно́, ясны́ и ясны́. 1. Яркий, сияющий, светлый. 2. Ничем не затемнённый, безоблачный, не пасмурный. 3. Ничем не омрачённый, спокойный, чистый; исполненный прямоты, искренности. 4. Хорошо видимый, слышимый, осязаемый, воспринимаемый; отчётливый. 5. Логичный, убедительный, чёткий. 6. Очевидный, не оставляющий сомнений в чём-либо.

В данном предложении слово употреблено во втором значении.

Образовано от общеслав. *ěskn* — ясный.

**Синонимы:** прозрачный, погожий, безоблачный, солнечный.

**Антонимы:** мутный, пасмурный.